

Schlüssel einer Geheimschrift

Vom L^{ten} Baake in Altenburg im Auftr. des Archivars
des yafunden und dem L^{ten} Zacharias auf dessen Vorbringen
nach mannschriftl. Chiffre, Schriftw. aufgefunden, in dem Kauf,
besser des vorerwähnten L^{ten} Zacharias aufgefunden.

Ich weise Schrift
des L^{ten} Baake
März d. J. 1784.

a b	c d	e f
g h	i l	m n
o p	q r	s t

f. das vorerwähnte Ordnen der
Lagenmanusk. etc. 1785. S. 108.
Main. Landb. Tafel XVII.

~~u~~
~~z~~ ~~x~~
~~y~~ ☒ ∇ ×
 k v w.

Chiffer der Noachiten.

a b	c d	e f
g h	i l	m n
o p	q r	s t

Kloß fol. 31^a

~~u~~
~~x~~ ~~y~~
~~z~~

Schlüssel zu Fesslers Schriften.

Jacob zu II.
Logensystem
Innerer Orden
Innerstes des Ordens
von Hundt
Johnson
Stark
Gugomos
Rosa
von Zimmendorf
unbekannte Obern
das älteste englische
bis 1717 üblich gewe,
sene Ritual.
Höhere Grad.
drei Joh. Grad.

Lehrlings }
Gesellen } Grad.
Meister }
Binde.
die drei großen
Lichter d. F. Mei
die Dikel
der Zirkel
das Winkelmaass.
A Glaube
B Handlung
I Bund
Δ Social Einsicht
E Gesell. Gesinnung
Z Fragebuch
H drittel Himmel.

Θ Tempelherr
I Ehrenband
K Hiram
Λ Neues Jerusalem
M Sonne
N Auserwählter
Π Geheimniß
O Commende
P Ritual
Σ g Sterne
H Geheime über-
sinnliche Kennt-
nisse.
T Fremd. Schmutz &
Quaste.
Y 7 Außen.

$$\begin{array}{r} 5 - 14 \\ 20 - 15 \\ 13 \quad 16 \\ 2 \quad 17 \\ 1 \quad 18. \end{array}$$

Alphabet

In: Les plus secrets mysteres des hauts grades
de la maconnerie dévoilés, ou les vrais Rose-
croix, traduit de l'anglais; suivi du Noachite),
 traduit de l'allemand. A. Jerusalem) MDCCCLXVII.

ist S. 148 ein Alphabet Chiffre abgedruckt, in welchem
 mit dem ein neuen: Landbuch von Taf. XXVII als jüdisch gebräuchliches
 System abgezeichnet, jedoch mit sehr unrichtigen Bezeichnungen der
 drei letzten Buchstaben, nämlich: \propto \angle ∇ .

Alphabet (ordinaire) L'Echelle mystérieuse.

V	a	└	a		
>	b	┐	b		
<	c	└	c	OH	OH
^	d	┐	d	Cheomah	
└	e	┐	e	Binah	
┐	f	└	f	Tubanah	
┐	g	└	g	Sabal	
└	h	┐	h		
└	i	┐	i	Hamah	
┐	k	└	l	Seghial	
└	m	┐	m	Emnah	
┐	n	└	n		
└	o	┐	o		
┐	p	└	p	Motek	
└	q	┐	q		
┐	r	└	r		
└	s	┐	s	Churlaban	
┐	t	└	t		
└	v	┐	v		
┐	x	>	x	Tedhakads	
└	y	<	y		
└	z	^	z	EL	KE.

Chiffre aus einem mauerer. Nachlasse.

i k l	a c	q v
b c d	f g	s t
m n o	h p	u v

$\begin{matrix} w \\ \diagdown \quad \diagup \\ z \quad x \\ \diagup \quad \diagdown \\ y \end{matrix}$

□□□□□□□□□□ □□□□□

Inhalts-Verzeichniss

des
Manuscripts in Quart
unter dem Titel:

(V. 758) Chiffren und Hieroglyphen in der Freimaurerei und den höhern Graden.

in die Schule ist eingeklebt:

neun gedruckte Fliegblätter, das fünfte: Maurerische Bücher-
Sammlung von Georg Kloss. Manuscript.

N^o des Catalogs V. 758.

Stiller N^o

(Auf demselben neunten Fliegenblatt ist mit Bleistift
Varrentrapps Falsch. Giffen, d. h. die Agyptische (Falsch)
Giffen zu Frankfurt am Main eingeklebt.)

Kops 4. Mscr.: XXV. 672
Kops 20. XXVIII. 465.
Kops 9^a XXV. 676.

fol. 1. Grand Ecu parfaite Maîtrise & Sublime Ecossais,
la perfection de la route sacrée de Jacques VI.
parfait Ecu Ecossais (nicht ganz der von Jacques VI.)
Suprême Grand Ecu de Londres (alter Chevalier
Kadosch) M^{re} des Quarrés du Grand Ecu, ou Quarré parfait
du Grand Ecossais. (Im neunten eingeklebten Quarré von
9 x 9 Feldern sind fünf große u. kleine Buchstaben
mit Bleistift eingetragen) - die neunten sind oder
mehr oder minder von einander abweichenden Quarrés
vermischt.)

Mscr.: XXXIII. 357.
L'art R. & Maçon.
T. III. pag. 123.
ausf. 1762.

fol. 2. Le Grand Ecu parfait Maître et sublime Ecossais
de la route sacrée de Jacques VI.
Quarré in 9 x 9 Feldern.

fol. 3. Le Grand Ecossais, ancien grand Ecossais de
la route sacrée de Jacques VI. (L'op. ?... 1767)
Quarré von 9 x 9 Feldern.

Kops 20. XXVIII. 466.

fol. 4. Chevalier d'Orient. (1780) 4.
Quarré von 9 x 9 Feldern.

fol. 5. Le Régulateur des Chevaliers Maçons.
Paris Caillot 1804. 4.

Quarré von 9 x 9 Feldern & ein Triumgal darüber u. 16 Feld.
fol. 6 Le Régulateur u. f. m. (wie oben) côté gauche
Quarré von 10 x 10 Feldern, in dem darüber u.
darunter Triumgal ist das Bild des Cief des Lettres
abgebildet. —

fol. 7. ein aufgelegtes Quarre von 10 x 10 Feldern.

fol. 8. ein Dargliefen

fol. 9. ein Dargl.

fol. 10. ein Dargl.

fol. 11. ein Dargl.

fol. 12. ein Dargl.

fol. 13. Suprême Grand Bleu de Londres (nebr. chev.: Kadosch)

Kpts 9. ^aXXV. 676.

Chiffre du Cheval: K — d. p. 3.

Kpts 24. XXVII. 499. p.

Chevalier Kados, Grade Preussien (écrit par le f. Lorange.)

Drucke Chiffre p. 9.

Kpts 24. XXVIII. 501⁶ p. 119.

Cheval Kadosch, Chev. de l'Aigle noir, Grand Inspecteur
vins. Chiffre Grand Inspecteur & Gr. Bleu réunis en un seul
grade et une seule réception.

(Auf ein Heileur 1813. pl. VIII. n. 2. Manier. Gumbert
Taf. XXVIII. G.) Dargl. viny in Tabl. de Lettres etc, Heileur. 18.

fol. 14. Hieroglyphes du Grand Inspecteur.

Kpts 9. ^aXXV. 676. p. 3.
XXVI. 731.

Ordre du Sapicoles: ? Grand Inspecteur, Grand
Bleu ou Chev: K — d. p. 61.

Kpts 24. XXVIII. 496. p. 2.

Grand Bleu, Grand Inspecteur, Kadosch ou Templier

Kpts 24. XXVIII. 499. p. 6.

Chev: Kadosch, Grade Preussien. (écrit p. le f. Lorange.)

Kpts 24. — 501⁶ p. 190

Chev: Kadosch, Gr. Insp.: Gr. Ing. et Gr. Bleu réunis en
un seul grade.

ibid. 616. p. 4.

autre Hieroglyphes du très parfait et gr. Inspecteur

Kpts 32. XXXIX. 594. 4 p. 16.

Grand Inspecteur, Hierogl. de la Sagesse B B.

Kpts 25. XXXIII. 679. 7.

fol. 15. Souverain Prince du Royal Secret. Miroir 66.

fol. 16. Juge philosophe, Grand Commandeur Inconnu

Kpts 25. XXXIII. 505

(Auf nicht genau mit d. 33. dat. Ritt Cossais. 33. Jadofoth
1817. Druck d. Heileur
im J. 1812.)

8 pag. 15 & 35.

Kpts. XXXI. 731.

fol. 17. Ordre de Sapicoles, grade V *)

Souverain Commandeur du Temple de Jerusalem.

fol. 18. Tableau des Lettres composant l'Alphabet français
et de Signes qui représentent ces Lettres dans les Divers
Grades Mas: désignés ci-après. (finen gedruckt. Tabellen
mit 19 anschl. Schlüssel, davon noch 7 gedruckt
angehängt sind; vinf ist ein Jastan, Schlüssel mit
den gedruckt. Tafel ist auch ein
mit Heileur.....)

fol. 19. Chevalier Rose-Croix

Kpts 21. XXXIII. 470.

(de la loge des Rouen 1783) pag 43.

*) Auf der Druckplatte von fol. 17 steht nur folgende Bemerkung:

„Ancien Chiffre alphabet, vinf aber Chiffre Schrift in Manier: 30. XXXVI. 570“

- fol: 20. 2. Anneaux lumineux, 1788.
 Sept 29. XXXVII. 583.
 3^e Grade d'Épopee.
 prot: signé D. fol: 21. Chiffre de Guacomos
 fol: 22^a von D. fand das a + Hierosol: (sein Ziffernchiffre)
 fol: 22^b aus Mund's Manus: Geheime Mystarium.
 fol: 23. Alphabet des Trithemius
 und gewöhnliches Alphabet aus Mund.
 fol: 24. ^{a=b} ein französisches Alphabet.
 fol: 25. ein russisches Alphabet beim Schreiben.
 fol: 26. ein Brief in Chiffren
 fol: 27^{a=b} Schlüssel dazu.
 fol: 28. ein Schlüssel, Copie v. 15. Aug: 1796.
 fol: 29. ^a Abdruck einiger S. Mr. Rayat's aus „Anderson's
 Const. Brief, antwortend aus dem 1. St. d. S. M. Biblioth.
 ferner: alkisp. Symbole d. Pythagoras p. 194.
 fol: 29^b Tabellen zur Fortsetzung des Alphabets f. d. L. d. d. d.
 aus 3 Verbindungs-Claffen (Ordinatione)
 Fraternit. Rosae & Aurae Crucis.
 (Statt auf Bode, stark falsch p: 6 ad cap: III.)
 fol: 30. Chiffre des Juniorats. (Bode l. c. p: 7.)
 fol: 31^a Chiffre des Rosenkreuzer.
Chiffre der Jesuiten.
Chiffre der Noachiten
 fol: 31^b sein Notiz aus: die Schlüssel-Mann: angehängt
 mit den 3 O. Galubien aus dem Geheime d. Tauplan
 Lpzg & Jochen 1888. 2 Hft. 2 Hft. p. 17.
Chiffre der Illuminaten
 die selbsterdachte Fortsetzung d. O. d. die Parissch.
 fol: 32. ^{a=b} gefort auf zu fol: 29^b.
 fol: 33. das Titelblatt von: Joh: Sam: Bened: Schlegel's
 u. f. w. Tagebuch mit J. G. Schrepper's geistl: Um-
 gang 1806, u. das zu L. 99 dinst. Markes gehörige
 Blatt mit Chiffren.
 fol: 34. ^{a=b} sein Rosenkreuzer-Schrift. und ein dinst. Brief
 aus dem Kreislauf d. L. J. P. von Leonhardi.
 fol: 35. sein Chiffre aus J. Jan. feb: 1802. Lucca
 fol: 36. sein Schlüssel in Chiffren geistl. Auszug aus
 einem Schreiben des Ordens Direct: zu Braunschweig.
 fol: 37. sein Tabellen aus J. Schlüssel-Mann. Chiffren.
 fol: 38. die Notiz zu messen. dieser Schlüssel
 fol: 38. Cöthen: Tappenburg 1798. I. S. 255. - 262.

Chiffre.

Vocales a e i o u
 standard geschrieben 1 2 3 4 5

Nota: Wenn a zum 2^{ten} Mal vorkommt, und falls es auf ein
 unvokalischen Vokal folgt, so wird es mit 6, e mit 7, i mit 8/ O mit 9,
 und u mit 10 geschrieben. Kommt es das 3^{te} mal vor, so wird es mit
 11 u. die übrigen Vocales mit der Folge u. so mit Unvokalischen fortgeschrieben.

e. g. a m e n
 1 m 2 n

Für u. hinter jedem Vocal wird ein Punkt gesetzt, u. wenn 2 Vocale
 hintereinander kommen, so steht das erste mit einem Vocal aufrecht,
 und das zweite mit einem Vocal aufsteigend, wird ein kleiner Strich ge-
 setzt.

Klass fol: 48.
Heptata u. Leipzig:
Andreae 1836. 8.

Fig. 1 u. 2. = Loge

3. 4 = Logen

5 = innerer Orient
 (höhere Grade)

6 = Nichts

7 = Feuer

8 = Wasser

9 = Luft

10 = Erde

11 = Salz

12 = Alchemie

13 = Gott

14 = Schottisches

15 = Adel

16 = Fuß

17 = Knie

18 = A. Loge d. d. Bruden.

19 = Glocke

20 = Geselle

21 = Leuchte

22 = Osten

23 = Westen

24 = Schotte

25 = hohe Schott. Loge

26 = Totenkopf

27 = auch Sonne

28 = Galgen

29 = Wittwe

30 = Mond

31 = Dolch

32 = Leuchte

33. = Lary

34 = Agias

35 = Aglor } Kithnukite

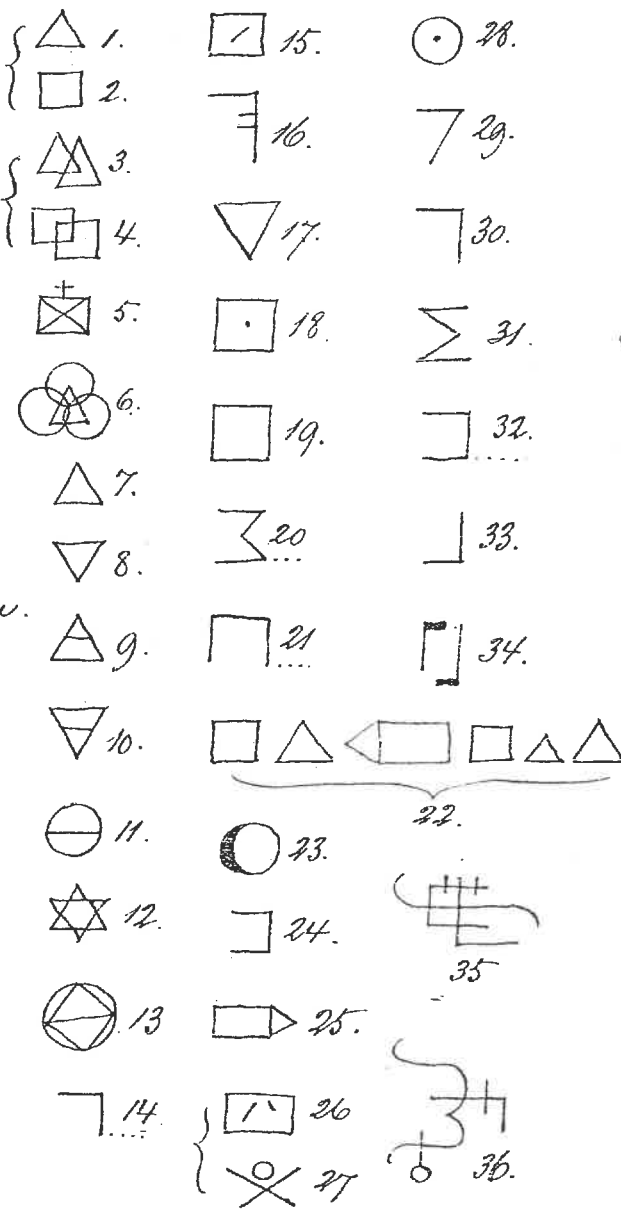
36 = Holar

37. = Lucas

38. = Marcus

39 = Johannes

40. = Matthäus. ?



Das neunte Buch.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ pp. —

Das zehnte Buch.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ pp. —

Das elfte Buch.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ pp. — —

Die Art, einer vollkommenen Gesellschaft das höchste Grade der
Frei-Mr. Ordens zu stiften. —

Geheimer Unterricht für den Meister und Ordensmeister
einer solchen Versammlung

Allgemeine Instruction für den Meister einer solchen
Gesellschaft u. für die auszuwählenden Brüder.

Allgemeine „Chiffre“ Tafel der Frei-Mr. Brüder.

Chiffre „Tafel der höchsten Brüder und der Logen-Mstr.
des St. Johannis Logen.

Chiffre „Tafel der Brüder des höchsten Grades, und des
Großmeisters der höchsten Loge.

Chiffre „Tafel der auszuwählenden Brüder.

Chiffre „Tafel des Ordens, Großmeisters der alten Ge-
sellschaft und seiner Vorordnungen.

Das zwölfte Buch.

Aufzug und Handlungen, welche jeder auf zur Stille
(sic!) gehen, welche sich oben gleichwohl bei einer stillen
kommenden Gesellschaft nach allem Grade dieser
Ordnung befinden müssen.

Die erste Abtheilung.

Sammlung von Rufen, welche bei der Aufhebung eines
Lafelings gehalten werden können pp.

Tabella

de Characteribus chymicis

oder von den Chymischen Zeichen.

I. Signa Elementorum oder die vier Elemente

△ Ignis Feuer

△ Aer Luft

▽ Aqua Wasser

▽ Terra Erde

II. Signa Metallorum et Planetarum

oder der Metalle und Planeten Zeichen.

☉ Aurum, Gold, Sol, Sonnen	♀ Argentum vivum
☽ Argentum, Silber, Luna, Mond	☿ Quicksilber, Mercurius
♀ Cuprum Kupfer, Venus	♃ Martium, Eisen, Jupiter
♂ Ferrum Eisen, Mars	♄ Plumbum Blei, Saturnus

III. Signa Mineralium, oder mineralischen Zeichen.

♂ Antimonium, Spießglas	⚞ Marcasita, Weissmuth
33 Cinnabaris, Zinnober	♂ Magnes, Magnetsstein
△ Sulphur, Schwefel	○ Arsenicum, Giftkorn
⋈ Lithargyrum, Silberglätte	◻ Aurum pigmentum
X Talcum, Talk	Quarman, Königsstein
○ Alumen Alaun	⊕ Vitriolum Kupferwasser
⊙ Nitrum Salpater	⊕ Viride Aeris Grünspan
⊖ Sal geminum Salz	⊖ Calx, Kalk
⊕ Sal praeparatum, zubereitetes Salz	♀ Calx viva lebendiges Kalk
	☼ Arena, Sand

IV. Producta Mineralium, oder Producte mineralischer Zeichen:

♀ Orichalcum Messing	♂ Linatura Martis gefärbter Stahl
♂ Zincum Zink	⊗ Fustia Galun
♀ ☐ Mercurius sublimatus aufgekochtes Quicksilber	⋈ Minium rother Mennig
♀ ☐ Mercurius praecipitatus niedergeschlagener Quicksilber	⊕ Cerussa, Bleiweiß
♀ ♀ Mercurius vitae, lebendig erzeugtes Quicksilber	☿ Flores, Metallblumen
	◻ Vitriol. alb. weißer Vitriol
	☼ Regulus König

V. Signa Vegetabilium, oder der gewachsenen Dingen.

♀ Tartarus Steinwein	⊕ Acetum Essig
♀ Sal Tartari Steinweinsalz	⊕ Acetum destillatum destillirter Essig
⌘ Cinis, Asche	☿ Spiritus, Geist
☿ Cineres clavellati Talkasche	☿ Spiritus Vini Weingeist
☐ Lixivium Laugen	☿ Camphora, Kampfer
☿ Spiritus Vini rectificatus rectificirter Weingeist	☿ Hb. Herbae, Kräuter
☿ Cera, Wachs	☿ Radices, Wurzeln
☿ Saccharum, Zucker	☿ Gummi Gummi

VI. Signa Animalium oder Thierische Zeichen.

☐ Urinae Urin	→ Sagittarius Pfeil
☿ Cornu Cervi Gierhorn	♄ Caper Staubock
♋ Cancer Krebs	☽ Amphora Krug
♌ Leo Löwe	♊ Pisces Fische
♍ Virgo Jungfrau	♊ Gemini Zwillinge
♎ Simulibria Biene	♉ Taurus Stier
♏ Scorpio Skorpion	♈ Aries Widder

VII. Signa Temporum oder von der Zeit.

☼ Annus Jahr	♂ Dies Tag
☾ Mensis Monat	♀ Nox Nacht
⌘ Hora Stunde	

VIII. Signa Ponderum oder Gewichte Zeichen.

℔ Libra Pfund	℥ Scrupulus 20 Gran
ʒ Uncia zwei Loth	ʒ℥ Scrupul. semis 10 Gran
ʒss Uncia semis 1 Loth	gr Granum Gran, gr Gutta Tropfen
ʒ Drachma 1 Quentchen	ā ana gleichviel q. s. quantum satis so viel als genügt
ʒ℔ Drachm. sem. 1/2 Quentchen	Mp. Manipulus eine Hand voll.

IX. Signa Instrumentorum oder von den Gefäßen.

XX Alembicum Destillirfals	NB Balneum Mariae Wasserbad
☞ Retorta, Retorte	VB Balneum Vaporis Dampfbad
☪ Vas recipiens Nachschale	⊕ Ignis circulatorius Zirkelfeuer
▽ Cuculus Schmelztriegel	

X. Signa Operationum, Arbeit. Zeichen.

≡ Sublimare Sublimiren	☞ solvere auflösen
☼ Praecipitare Niederschlagen	☼ filtrare durchsieben
☼ Digestio Digestion	S. S. S. Stratum super stratum Lagerung
☼ Amalgamare amalgamiren	E extrahere ausziehen
☼ Lutare wachsen	☼ destillare destilliren
	☼ evaporare abdampfen

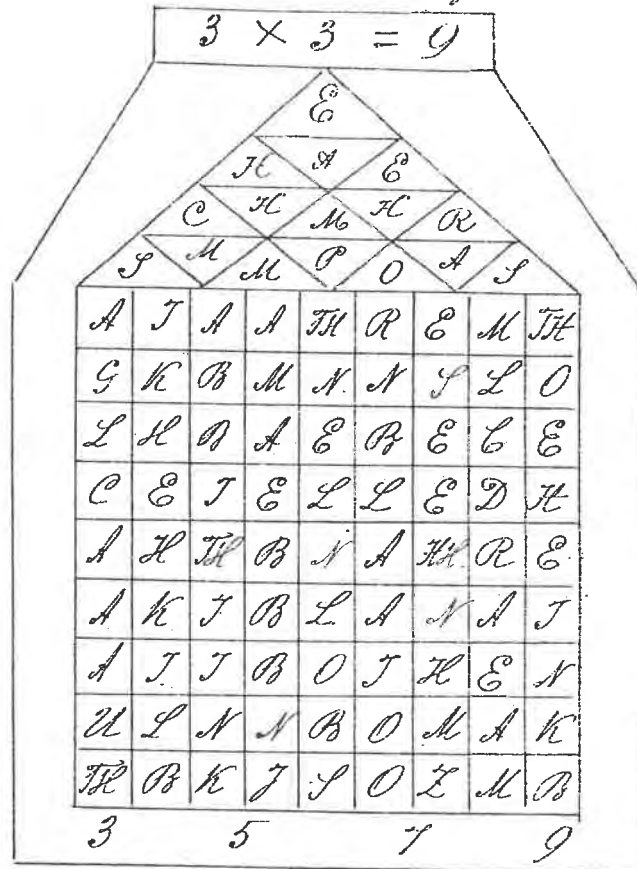
XI. Signa Productorum variorum, od. verschied. herangezogene Zeichen.

☉ Oleum Öl	☐ Sapo Seife
☼ volatile flüchtig	☐ Porax Löss
☼ fixum f. beständig	☼ Crystalli Kry. Kugeln
☼ Caput mortuum Todtenkopf	☼ Pulvis Pulver
✱ Ammoniacum Ammoniak	

Sei Junior soll u. müß obige Zeichen kennen und verstanden haben, er ad Theoriam schreiten will, indem ein jedes Zeichen eine besondere cabalistische Bedeutung hat, welche in der zweiten Classe ordentlich, müßig expliciret und gelehrt werden müssen.

Chrisostomus,
Secret.

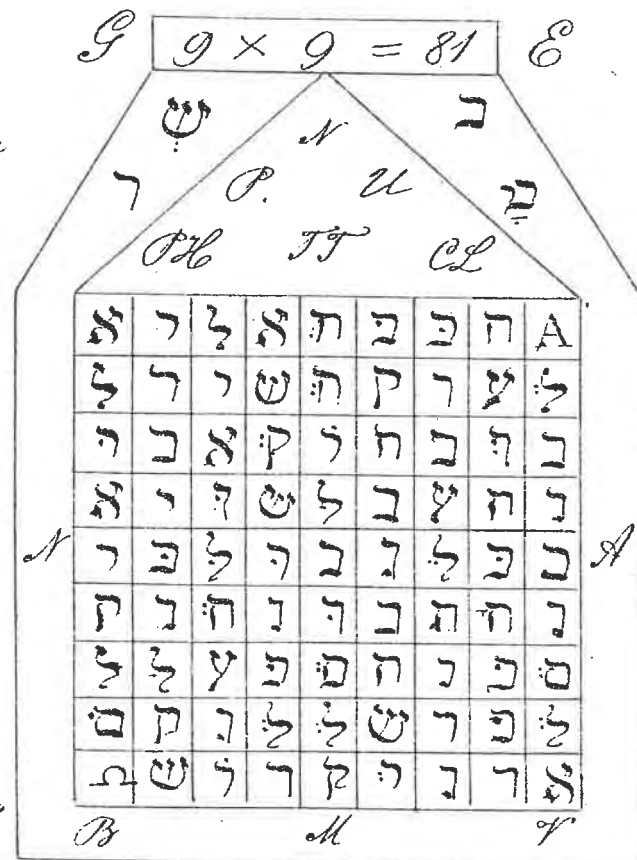
UNIVERSITÄT JENA
Viereck der Schotten
 nach französischem System



Mann: Jacobus
 Tafel 25.

Cubischer Stein
Hieroglyphisches Viereck des Ritters Kadosch

Therion des
 trente trois degrés de
 l'Écosisme du rit
 ancien, dit accepté
 à Paris 1813.
 M. IX.



Mann: Jacobus
 Tafel XXXVII

Contenant dans ses 144 cases tous les mots sacrés de huit grade de France
(y compris le maître parfait) et du Chevalier Kadosch.

ר	ר	ה	ל	ב	ר	ה	ו	י	כ	י	א
א	נ	כ	כ	ה	ה	ל	ב	ש	ו	ע	ב
ו	ב	ז	ה	ר	ה	י	ב	י	ל	ב	ו
ש	ע	ל	ב	י	ב	א	ם	פ	ו	ו	ר
ו	ו	ה	ל	א	ש	ר	ר	פ	ל	ה	ם
ה	ר	ו	ל	ש	ר	ב	ה	י	ר	ב	ב
י	ז	ו	ה	ו	ב	ה	ר	ר	ה	ו	ו
ו	ר	ו	י	ם	ו	ה	ר	ר	ב	ע	ע
ב	ה	ע	ש	ו	ה	ל	א	ר	ו	ה	ע
ו	ו	ם	ה	ו	ל	א	י	ל	א	ה	ו
ל	כ	ש	ר	פ	ל	כ	ל	ע	פ	ם	ח
ו	ש	ו	ר	פ	ו	ו	ר	א	ם	פ	ו

Thuléur des
33 degrés etc.
C. X.

Le même Carré universel,

en caractères vulgaires.

(Thuléur) de 33 degrés etc.

C. XI.

H	A	M	E	L	E	N	A	M	M	O	A	L	K	M
A	O	H	J	L	E	L	E	J	E	M	L	J	A	E
J	E	U	A	N	P	A	J	K	N	A	A	M	K	O
L	E	D	D	B	R	A	H	E	A	O	A	A	A	O
K	E	L	E	A	O	J	K	K	L	M	E	E	L	R
T	A	M	C	R	K	R	H	T	A	K	A	K	K	K
J	A	M	H	A	L	B	O	J	O	B	Y	D	A	E
A	B	H	A	A	N	E	J	U	M	B	A	R	O	M
J	K	L	L	B	M	A	L	N	K	M	J	M	J	N
B	B	B	J	J	J	M	N	E	J	A	A	J	A	E
L	O	O	E	M	B	B	E	B	M	A	M	N	K	A
O	K	H	L	A	J	A	A	M	E	O	M	M	O	O
J	U	A	A	E	A	E	A	L	O	R	M	J	A	U
A	N	B	J	Z	M	G	H	N	A	R	J	J	N	J
J	K	M	A	N	L	M	H	O	E	H	A	M	E	J

Parre rectique
de l'Ecossais de la route
sacree.

Thuisleur de 33
degrés etc.
R. IV.

D	M	U	E	M	A	A	B	A
E	E	L	L	J	N	K	H	V
N	L	U	O	B	A	A	A	O
H	E	B	B	O	N	M	R	H
J	H	A	J	K	A	J	A	E
J	C	J	H	A	H	A	H	J
R	S	H	C	M	C	N	E	H
E	R	T	S	H	L	O	M	H
B	E	O	M	T	E	D	H	E

Face de la Pierre
cubique, rectifié

Thuisleur de 33
degrés etc.
R. V.

E								
H			A			E		
C		H		M		H		R
S	M	M	P	O	A	S		
A	B	A	A	T	R	E	M	H
E	K	A	M	N	N	J	L	O
E	H	B	L	E	B	E	C	E
C	T	J	E	A	L	E	D	H
A	H	B	B	N	H	C	R	E
A	K	J	O	L	A	N	A	J
A	J	J	B	H	J	A	E	N
O	L	N	N	O	A	M	B	K
T	B	K	J	S	L	J	M	J

gemeinnützige Anweisung zur Kenntniss der Pöcher-, Novizen-, Brüder des Lichts.

Aus dem: Signaturn u. s. w. 2. Aufl. 2. Aufl. Berlin 1812. S. 119.
 (Die 4. u. 5. yathfräbrennen Abwiesungen sind immer blattend)
 Manuscript aus demselben.)

Schlüssel des Alphabets.



Doppellaute	♀	ae
	♂	ai
	♂	au
	♂	in
	♂	eu
	♂	ni
	♂	oe
Selbstlaute	♂	ue
	♂	o
	♀	o
	♂	o
	♀	o
	♂	o
	♀	o

Selbstlaute	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀
	♂	♀	♂	♀

Mitlaute	♂	o
	♀	o
	♂	u
	♀	u
	♂	o
	♀	o
	♂	u
	♀	u
	♂	o
	♀	o
	♂	u
	♀	u
	♂	o
	♀	o

♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀

Doppelte Mitlaute:			
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀
♂	♀	♂	♀

Vorwörter:

♂	♀	ab
♂	♀	an
♂	♀	auf
♂	♀	aus
♂	♀	be
♂	♀	bei
♂	♀	ein
♂	♀	em
♂	♀	ent
♂	♀	ant
♂	♀	er
♂	♀	mit
♂	♀	un
♂	♀	vor
♂	♀	vor
♂	♀	zu

Endsilben:

♂	♀	en
♂	♀	mit
♂	♀	is
♂	♀	ung

germanische Elemente der nieder- und ostgermanischen des Lichts

der vierten und fünften Stufe.

Signalstrom 2. Band, S. 123 und Münster: Blatt.

Nota:

Bei dieser Schrift werden nun jedem (Wort) wie in der Schrift. Buchstaben
eingesetzt, in diese werden auf das linke Seite die vorgesetzten und
auf der rechten Seite die nachfolgenden Buchstaben gesetzmäßig.

Die Vorwörter werden oben, die Endsilben unten mit den vorgesetzten.

<u>Selbstlauten:</u>						<u>(eingesetzt.)</u>		
△	△	a	6	6	6	1	Ein	
□		e	7	7	7	1	eine	
▣		i	└		w	1	einen	
▤		o	└		x	1	einer	
▽		u	└	└	z	1	eines	
△		ui	<u>Vorwörter:</u>			1	der	
△		ei	O	ab		1	die	
▽	ie	oe	U	an		1	das	
○		au	o	auf		1	dem	
⊙	o	eu	c	aus		1	den	
⊗	o	ai	+	be		1	denen	
◇	△	ae	+	bei		1	davon	
<u>Mitlauten:</u>			└	ret		1	und	
+	+	b	└	ein		1	aber	
o		ch	└	er		<u>Endsilben:</u>		
o		d	└	em		1	en	
o	o	f	└	herzu, her, herbei		1	iss	
└	└	g	└	hingzu		1	isse	
└	└	h	└	mit		1	essen	
└	└	j	└	oben		1	ung	
└	└	k	└	vor		1	keit	
└	└	l	└	von		1	keiten	
└	└	m	└	zu		1	keit	
└	└	n	└	zusammen		1	keiten	
└	└	p	└	aber		1	lig	
└	└	r	└	oben		1	lige	
└	└	s	└	unten, unten		1	ligen	
└	└	sch	└	von		1	en	
						1	eren	

Die zwei vorstehenden Chiffre-Alphabete nachfolgendem nachfolgend
 zweifelhafte und Ungeheuer. Der Signaturn in das Manuscr.
 beigefügt sind angegeben einander wohl für die, aber ohne oft
 stehen für auf ganz neu einander ab und dessen Manuscr. nimmt,
 sondern; so z. B. gleich zu Anfang der ersten Geheimschrift ist der
 Schlüssel nachfolgend angegeben, nämlich ♀ und ♂, ob die beiden
 nachfolgenden Signaturen (oder nachfolgenden Signaturenstellung) für
 das E abwechselnd angewendet werden sollen? ist nicht gesagt,
 aber wahrscheinlich. Im Signaturn werden das A ganz
 fallen, wenn nicht aus dem Manuscr. ersichtlich wird, daß es
 das erste der beiden Prinzipien, (also ein Druckfehler). Man
 muss die Vocale richtig erkennen soll — ist auf nicht angegeben
 und besser zu verstehen; man betrachte nun folgende, nachfolgenden
 Zeichen: ♂ ♂ ♂, ♀ ♀ ♀, ♂ ♂, ♂ ♂, ♀ ♀, ♂ ♂,
 a e i, e i o, e i, e o, e u, e u,
 woran jedes zwei, oder drei, oder vier Buchstaben bedeuten soll, so wie
 auf jeder Buchstaben mehrere Zeichen set. Bei dem andern Buch,
 haben die Wörter können aber solche Zweideutigkeiten sind,
 z. B. ♀ ♀, ♂ ♂, ♂ ♂,
 m p, ab ip, un zu.

Inhalts-Verzeichniß

Der Hamburger Zirkel, Correspondenz N: 142.

<u>Vorwort v. L. D. Asher</u>	I - VIII.
<u>Protoc. Extr. v. 442 An. Prof. v. Mittelt</u>	1
443	2
444	4
445	6
446	8
447	9
448	11
	14.
<u>Anlage I. Maurerische Chiffren</u> von L. Göpel in Dresden	1 - 62.
<u>Anlage II. Vortrag v. L. D. van der Meden</u> über das Wissenschaftliche Verein für die Naturg.	62. - 96.
<u>Anlage III. Schreiben des L. D. Dresden an das Mittelt v. 25 Nov. 1861.</u>	96 - 98.
<u>Anlage IV. Votum des Mittelt in Betreff des Verfassens des Schreibens vom L. D. Dresden.</u> v. D. Asher. 1262.	98 - 105.
<u>Inhalts-Verzeichniß</u>	107.

