

„Quality of Media“: Forschungsfelder und –themen der Brain Sciences

Disziplinen in Stichworten

I.	biology	1. Time structure/“Zeitsouveränität“ der Medien (zeitliche Struktur menschlicher Informationsverarbeitung)	Reiz- Darbietung
II.	psychology	2. Change blindness (Fähigkeit, Veränderungen des betrachteten Objektes wahrzunehmen)	
		3. Zirkadian-Rhythmen (tageszeitliche Leistungsschwankungen)	Reiz- -verarbeitung
		4. Repetition (Effekte bei wiederholter Stimulusvorlage)	
III.	cognitive science	5. Interferenz (zu viele Information überlagern sich und schwächen die Wirkung)	
		6. Episodic vs. Semantic memory (z. B. kontextabhängiges Lernen und Behaltensleistung)	Lernen
IV.	Neuro-economics	7. Involvement and brain activity/ Recall vs. recognition (Hirnstrom-Aktivität bei verschiedenen Medien)	
		8. Decision making (Hirnaktivität in Entscheidungssituationen) → momentanes Hauptbetätigungsfeld der „Neuroökonomie“	Entscheiden